

# Livres, papote & chocolat



Première rencontre de l'année 2023 !



**EXCELLENTE** année à vous !



MERCI pour ce cadeau de bienvenue à notre troisième rencontre entre papoteurs. Un marque-page haut en couleurs !



Attaquons notre réunion avec le livre de Jean-Claude MOURLEVAT, *Le combat d'hiver*<sup>1</sup>, ouvrage de dystopie racontant le courage de quatre adolescents face à la barbarie des jeux du cirque.

Toujours du même auteur, retenons *Jefferson*<sup>2</sup>. Quatre ans après l'expédition Ballardeau, la vie a repris son cours pour Jefferson et Gilbert. A (re)découvrir ! C'est tellement rafraîchissant...

Là, je fais une pause chocolat. Au programme : barre énergétique et crasse en tous genre

Zut...je vois que l'assiette s'éloigne de moi.

C'est l'occasion de vous parler d'un espace numérique où les passionnés de lecture échangent sur leurs...lectures ! Voici le lien. N'hésitez pas à laisser trainer votre souris dessus.

<https://www.babelio.com>

Parmi les « grands classiques » de la littérature jeunesse, nous avons évoqué deux perles. *Pax et le petit soldat*<sup>3</sup> de Sara PENNYPARCKER. Savez-vous que l'auteure avait écrit une suite ? *Pax : Le chemin du retour*. Peter et son renard se retrouveront-ils ?

L'autre perle est, d'après les dires de notre papoteuse, le roman rempli d'émotions de John GREEN, *Nos étoiles contraires*<sup>4</sup>.

Notre passionnée d'astronomie, (rappelez-vous, elle nous en a parlé lors de notre première rencontre) a décidé de sortir des BD. Elle évoque l'ouvrage de Carolin PHILIPPS, *Made in Vietnam*<sup>5</sup>, qu'elle nous recommande à 100%.

Parlons maintenant de Virginie GRIMALDI, avec l'éternelle question que l'on se pose (et tout particulièrement dans une école).

Peut-on tout lire ?

Existe-t-il des bons et/ou mauvais auteurs ?

Ouff...Daniel PENNAC nous aide à répondre à l'aide de ses 10 commandements.

- 1/ Le droit de ne pas lire...heu, j'ne sais pas !!
- 2/ Le droit de sauter des pages
- 3/ Le droit de ne pas finir un livre
- 4/ Le droit de relire
- 5/ **Le droit de lire n'importe quoi**
- 6/ Le droit au bovarysme (avec passion)
- 7/ Le droit de lire n'importe où
- 8/Le droit de grappiller (commencer par le milieu)
- 9/ Le droit de lire à haute voix
- 10/ Le droit de se taire (ne pas vouloir parler de son livre)

Une papoteuse lit en ce moment *un sac de billes*<sup>6</sup> de Joseph JOFFO

Assise non loin de celle-ci, une autre papoteuse nous parle de *La liste*<sup>7</sup> (Siobhan VIVIAN). Vous savez, le truc où il faut élire 4 filles les plus belles et 4 plus moches dans un lycée...  
N'importe quoi ! Pas le livre, mais bien l'idée !!

C'est parlant pour plusieurs d'entre nous, lorsqu'une lectrice nous parle de Jane AUSTEN, et particulièrement du livre *Persuasion*<sup>8</sup>

Je ne vois toujours pas (re)venir l'assiette des chocolats 😞

Autour de la table se trouve une papoteuse pour le moins...étrange ! Elle lit *Où es-tu maintenant ?*<sup>9</sup> de Mary HIGGINS CLARK. Etrange ? Vous avez dit étrange ? Oui, dans le sens que c'est un ouvrage que je lisais quand j'étais jeune ! Comme quoi les livres traversent les générations...

Maintenant, passons aux infos en vrac :

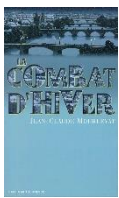
© M. A. MURAIL, *Sauveurs & fils*

© Clémentine BEAUVAIS *Les petites reines*

© Michel BUSSI *n.e.o* (Tome1 à 3)

© Eric-Emmanuel SCHMITT *La traversée des temps* (Tome1 à 3)

© Simon ROUSSIN *Robin Hood*



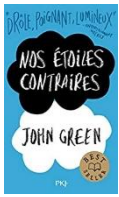
1



2



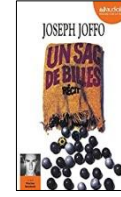
3



4



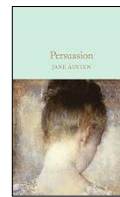
5



6



7



8



9